

Ästhetisches Profil (Themen)

(Profil gebendes Fach: Kunst)

E 1	<p>Einführung in die Bereiche der bildenden Kunst I</p> <p>Musik: Musikalische Ordnungssysteme (PE)</p> <p>Geschichte: Begegnungen von Kulturen (PE)</p>
E 2	<p>Einführung in die Bereiche der bildenden Kunst II</p> <p>Musik: Entwicklung der Mehrstimmigkeit (PE)</p> <p>Geschichte: Wandel von Wirtschaft und Gesellschaft (PE)</p>
Q1.1	<p>Architektur und Design</p> <p>Musik: Musik und Sprache (PE)</p> <p>Geschichte: Die Menschenrechte aus universalhistorischer Perspektive (PE)</p>
Q1.2	<p>Abbild und Abstraktion</p> <p>Musik: Entwicklung der Sinfonie Oder: Das Romantische in der Musik des 19. Jahrhunderts (PE)</p> <p>Geschichte: Nationale Identitäten seit dem 19. Jahrhundert (PE)</p>
Q2.1	<p>Medien beeinflussen uns täglich</p> <p>Musik: Das Romantische in der Musik des 19. Jahrhunderts Oder: Aufbruch in die Moderne I (PE)</p> <p>Geschichte: Diktatur und Demokratie im Zeitalter der Extreme (PE)</p> <p>Seminar: Kunst und Theater I</p>
Q2.2	<p>Der Mensch und die Kunst im 20. und 21. Jh.</p> <p>Musik: Aufbruch in die Moderne II (PE)</p> <p>Geschichte: Dauerhafter Friede – eine Utopie? (PE)</p> <p>Seminar Kunst und Theater II</p>

PE = Profil ergänzend

Ästhetisches Profil 2019–22 (Stunden)

(Profil gebendes Fach: Kunst)

F a c h		Einführungsphase		Qualifikationsphase			
		E.1	E.2	Q1.1	Q1.2	Q2.1	Q2.2
Spr.-lit.-künst. Aufgabenfeld	Deutsch (K)	3	3	4	4	4	4
	Engl./ Franz./ Lat. (K)	3	3	4	4	4	4
	Franz./ Lat./ Engl. (gN)	3	3	3	3	3	3
	Russisch (neu beginnend)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)
	Kunst (P)	3	3	4	4	4	4
	Musik / DS (PE)	2	2	2	2	2	2
Ges.wiss. Aufgabenfeld	Geschichte (PE)	2	2	2	2	2	2
	WiPo	2	2	2	2	2	2
	Geographie	2	2	---	---	---	---
	Reli. (Phil.)	2	2	2	2	---	---
Math.-nat. Aufgabenfeld	Mathematik (K)	3	3	4	4	4	4
	Biologie	3	3	3	3	3	3
	Chemie	3	3	--	--	--	--
Ohne Zuordnung	Sport	2	2	2	2	2	2
	Seminar	---	---	---	---	2	2
		33(+1)	33(+1)	32 (+1)	32 (+1)	32 (+1)	32 (+1)

K Kernfach P Profil gebendes Fach PE Profil ergänzendes Fach

Ästhetisches Profil 2018–21 (Stunden)

(Profil gebendes Fach: Kunst)

F a c h		Einführungsphase		Qualifikationsphase			
		E.1	E.2	Q1.1	Q1.2	Q2.1	Q2.2
Spr.-lit.-künst. Aufgabenfeld	Deutsch (K)	3	3	4	4	4	4
	Engl./ Franz./ Lat. (K)	3	3	4	4	4	4
	Franz./ Lat./ Engl. (gN)	3	3	3	3	3	3
	Russisch (neu beginnend)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)
	Kunst (P)	3	3	4	4	4	4
	Musik / DS (PE)	2	2	2	2	2	2
Ges.wiss. Aufgabenfeld	Geschichte (PE)	2	2	2	2	2	2
	WiPo	2	2	2	2	2	2
	Geographie	2	2	---	---	---	---
	Reli. (Phil.)	2	2	2	2	---	---
Math.-nat. Aufgabenfeld	Mathematik (K)	3	3	4	4	4	4
	Biologie	3	3	3	3	3	3
	Chemie	3	3	--	--	--	--
Ohne Zuordnung	Sport	2	2	2	2	2	2
	Seminar	---	---	---	---	2	2
		33(+1)	33(+1)	32 (+1)	32 (+1)	32 (+1)	32 (+1)

K Kernfach P Profil gebendes Fach PE Profil ergänzendes Fach

Ästhetisches Profil 2017–20 (Stunden)

(Profil gebendes Fach: Kunst)

F a c h		Einführungsphase		Qualifikationsphase			
		E.1	E.2	Q1.1	Q1.2	Q2.1	Q2.2
Spr.-lit.-künst. Aufgabenfeld	Deutsch (K)	3	3	4	4	4	4
	Engl./ Franz./ Lat. (K)	3	3	4	4	4	4
	Franz./ Lat./ Engl. (gA)	3	3	3	3	3	3
	Spanisch (neu beginnend)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)	(+1)
	Kunst (P)	3	3	4	4	4	4
	Musik / DS (PE)	2	2	2	2	2	2
Ges.wiss. Aufgabenfeld	Geschichte (PE)	2	2	2	2	2	2
	WiPo	2	2	2	2	2	2
	Geographie	2	2	---	---	---	---
	Reli. (Phil.)	2	2	2	2	---	---
Math.-nat. Aufgabenfeld	Mathematik (K)	3	3	4	4	4	4
	Biologie	3	3	3	3	3	3
	Chemie	3	3	--	--	--	--
Ohne Zuordnung	Sport	2	2	2	2	2	2
	Seminar	---	---	---	---	2	2
		33(+1)	33(+1)	32 (+1)	32 (+1)	32 (+1)	32 (+1)

K Kernfach P Profil gebendes Fach PE Profil ergänzendes Fach