

Musik brachte die Kirche in Wallung

KRONSHAGEN. Bunt und vielfältig präsentierte sich am Sonnabend das Kronshagener Singfestival in der Christuskirche. Ein Benefizkonzert, zu dem Silke Umlauff nicht nur gut 200 Musiker von sechs Chören, sondern auch Hunderte Besucher in die Kirche holte, die gemeinsam feierten und sangen.

Ganz im Zeichen der Flüchtlinge stand das kostenlose Konzert zum einen, weil Umlauff Spendengelder für Musikinstrumente, Unterricht und Konzertbesuche sammelte, zum anderen, weil die Flüchtlinge aus dem Café-Klatsch die Gäste bekochten und so das Konzert zu einem Frühlingsfest im Vorgarten der Kirche machten.

Mit dem eingenommenen Geld soll Mathematikunterricht finanziert werden. „Mit den Sprachkursen haben wir eine Basis gelegt, aber Mathematik ist vor allem bei den Berufsanfängern wichtig und eine der ersten Qualifikationen, auf die die Arbeitgeber schauen“, sagte Renate Gratsch. Dafür wolle man in Kronshagen ein Modulsystem entwickeln.

„Es war eine kleine braune Holzblockflöte, die meine Mutter als Flüchtlingskind geschenkt bekam und die ihre Augen zum Leuchten brachte, wenn sie sie mir zeigte“, verriet Silke Umlauff ihren Antrieb, den Flüchtlingen das Musizieren und Musikerleben mit den gesammelten Spenden zu ermöglichen.

Wie viel Gemeinsamkeit Musik schafft und wie mitreißend sie sein kann, bewies Barabara Rupp mit ihrem Publikumskanon *Mango*, der jeder Frucht im Lied eine Tanzbewegung zuordnete und so die Kirche in richtig Wallung brachte. Mit dem Vocalensemble inTakt, dem Interkulturellen Chor aus Kiel, dem Rachmaninow Chor, dem Chor Kronshagen, Hello Music und dem Chor des Gymnasiums Kronshagen war das Programm so breit gefächert, dass wirklich für fast jeden Musikgeschmack etwas dabei war.

Die Kirche jedenfalls war bis auf den letzten Platz belegt. Voller könnte es auch Weihnachten nicht sein, sogar auf den Gängen standen die Besucher dicht an dicht. Das zu toppen, dürfte beim nächsten Mal schwer fallen, was nicht nur der aufbrandende Applaus eindrucksvoll belegte. sen